

## ► SERVICIOS SOCIALES

Aitor Aparicio dirigirá el Centro de Enfermedades Raras desde la próxima semana

DB / BURGOS

Aitor Aparicio García, hasta ahora director de la residencia de ancianos de Barrantes (San Julián y San Quirce) será a partir de la semana que viene el nuevo responsable del Centro de Enfermedades Raras, que lleva 'descabezado' casi un año desde que dejara el cargo Miguel Ángel Ruiz Carabias. Aparicio García

Nacido en Bilbao pero residente en Burgos desde hace años, Aparicio García es diplomado en Graduado Social por la Universidad de Burgos y máster en sistemas de Gestión, Calidad y Medio Ambiente por la Universidad de La Rioja.

El nuevo director llega al cargo en el Año Español de las Enfermedades Raras. El objetivo de esta designación es acercar a los ciudadanos al conocimiento de las patologías consideradas como poco frecuentes, para establecer lazos de ayuda mutua más intensos y despertar el interés de nuevos investigadores, profesionales sanitarios y de la industria, y así continuar avanzando en el conocimiento y tratamiento de estas dolencias.

## ► LITERATURA

René Santamaría publica *Poemas para la mujer de Orión*

DB / BURGOS

El burgalés René Santamaría Amat presentará el próximo sábado 16 de febrero, a partir de las once y media, el libro *Poemas para la mujer de Orión*, libro que recoge 23 poesías que, en palabras de su autor, son «para recitar, para contar al oído»; un poemario que busca animar a los hombres a que expresen sus sentimientos por la persona amada.

Según el autor, son poemas inspirados en Shakespeare y en Whitman que emanan dulzura y desasosiego a partes iguales y que «invitan a la reflexión tras la lectura».

# CARTAS DESDE LA ORILLA

M<sup>a</sup> José Castaño cuelga en la sala de Correos en Madrid medio centenar de pinturas y dibujos. Además de enviar misivas con sus cuadros, convierte el catálogo en una docena de postales

I.L.H. / BURGOS

A veces escribe cartas. No tienen destinatario concreto y tampoco llevan sellos, pero Castaño siempre espera una respuesta. Llena de colores los sobres, hojas y cuadernos y anota en papeles sus sueños. En ellos nunca faltan ríos y mares, árboles y orillas, playas, riberas, bosques, acantilados, sombras, tierras y nubes. En sus postales esconden mensajes cifrados, metáforas de sentimientos y paisajes que repasan «lugares de la memoria».

Las cartas de María José Castaño, que desde ayer pueden verse en la sala de exposiciones de Correos en Madrid, llevan siempre un encabezado que da pistas a su interlocutor. La Habana, Bruselas, Nueva York, Santo Domingo de Silos, Ibiza o el Arlanza. Están escritas en esos lugares o en la soledad de su estudio, pero su intención no es que se queden allí sino que puedan seguir viajando a través de los ojos de quienes las miran.

Ahora esas cartas de lienzo y papel pueden viajar en forma de postales. Con los cuadros y dibujos que expone en la sala del edificio de Correos María José Castaño ha creado un catálogo en forma de sobre y misivas para enviar. El diseño de Asís G. Ayerbe permite que la artista invite al espectador a vi-

La correspondencia lleva matasellos de **La Habana, Bruselas, Nueva York, Silos, Ibiza o Arlanza**

sitar la muestra que mantendrá abierta en Madrid durante más de un mes vía correo postal. Y con ese mismo medio le sugiere que con sus cuadros -en forma de pegatinas- cree la composición artística que más le guste, que le ponga un sello y lo envíe allá donde desee.

Ese mismo juego epistolar es el que utiliza para dar título y sentido a la exposición. En *Cartas desde la orilla* la pintora se sitúa al borde de un curso de agua desde donde interpreta «la esencia de los lugares, la perspectiva real bajo la que se nos muestra el mundo, el tiempo y el sentido de la vida». Los colores de sus ríos y el trazo de su pincel son cartas abiertas para



La pintora inauguró ayer la exposición en la que repasa lugares de la memoria que incitan a viajar. / FOTOS: JUAN LÁZARO



El catálogo contiene los cuadros en pegatina para que cada cual cree sus postales.



La exposición puede visitarse hasta el próximo 16 de marzo.

describen sus paisajes. «No es posible explicar la tierras del Arlanza sin el río que les da nombre», explica la pintora. Un río que se vuelve «escultor, fuente de vida, historia y cultura». Junto a los pequeños ríos belgas imagina vagando «a un lúcido e inquieto Van Gogh en su etapa de aprendizaje»; la Habana colonial no es la misma «sin su mar fuente y puente de una cultura amalgamada y mágica», o el propio mar «sin su punto de contacto con la orilla, donde la ola se convierte en la efímera maravilla de la espuma».

Desde su orilla, Castaño es también receptora de un amor epistolar que ha viajado por salas de todo el mundo -desde Viena a Burgos, pasando por Italia, Bélgica y Alemania, entre otros muchos escenarios y salas-. Ahora le toca el turno a la sala de exposiciones de la Oficina Principal de Correos en Cibeles (en el paseo del Prado nº1), que ha querido contar con la pintora burgalesa apenas unos meses después de abrir sus instalaciones al arte. Castaño es de las primeras en exponer allí y para su «estreno» ha querido llevar cuatro cuadros de gran tamaño (entre ellos el lienzo *Arlanza para Jorge* que fue seleccionado en el certamen de la Fundación Villalar), varios dibujos de La Habana y Nueva York y óleos de pequeño y mediano formato.

Su mensaje, «el bagaje y experiencia vital» en que se convierte cada uno de sus cuadros, estarán hasta el 16 de marzo en el noble edificio de Correos que imagina «orilla de tantos sentimientos encerrados en una carta». El horario de visitas es de lunes a viernes de 8:30 a 21:30 horas, y los sábados de 8:30 a 14 horas, salvo hoy, que permanecerá abierta por la tarde hasta las 20 horas.

**REPUESTOS FELIX**  
Tel.: 947 474 417  
Fax: 947 489 221  
C/ LUIS ALBERDI, 11  
09007 BURGOS   
**RECAMBIOS - ACCESORIOS TUNING**

**A LA VENTA**  
**ÚLTIMAS PLAZAS DE GARAJE**  
desde **10.000 €**  
En **C/ Vitoria, 261 y Ctra. Poza, 18-B**  
 Tel. 947 20 89 21  
C/ Vitoria, 4 - 2ª planta  
Oficina 202

FISIOTERAPIA · OSTEOPATÍA · MASAJES  
**Javier Ortiz**  
  
C/ Dña. Berenguela, 9  
Tel. 947 215 501  
616 560 963  
**Susana Varona estética**