

PANORAMA

EXPOSICIÓN

# Óscar Ulpiano explora las posibilidades del color en el Café Mármedi

I.L.H. / BURGOS

El café de la calle La Puebla inaugura un nuevo ciclo expositivo con la obra más reciente del artista Óscar Ulpiano. El pintor burgalés presenta hasta finales de febrero una selección de veinticinco cuadros en óleo y acrílico sobre lienzo difícilmente clasificables porque no responden a ningún patrón definido.

Sus paisajes, aunque tienden a la abstracción, no son plenamente abstractos aunque tampoco son del todo impresionistas, expresionistas o figurativos, pese a llevar algo de todos ellos. Su estilo es una mez-

cla de buena parte de las tendencias de las últimas décadas con el toque personal de su pincel.

En ese sentido, el ganador del Premio Nacional de Pintura Ciudad de Frías 2007 mantiene un espíritu en constante evolución que le ha hecho pasar de una pintura básicamente monocroma (en blancos o en azules, principalmente) a otra en la que explora las posibilidades del color.

Ese nuevo aire de sus cuadros es el que puede verse ahora en el Café Mármedi en la exposición que mantiene abierta desde el pasado 30 de enero.



Ulpiano abre un nuevo ciclo expositivo en el bar de La Puebla. / A. RODRIGO

# La galería zamorana Espacio 36 exhibe la obra de María José Castaño

La pintora inaugura mañana una exposición con 22 óleos, 12 de cuadros de técnica mixta y dos acrílicos sobre papel fotográfico

I.L.H. / BURGOS

Después de exponer en Bilbao el pasado mes de diciembre, la agenda de la artista burgalesa continúa echando humo con esta nueva cita con su pintura. La Galería de Arte Espacio 36, en Zamora, inaugura mañana una muestra con la obra más reciente de María José Castaño (a las 19:30 horas).

La artista expone en la sala de la calle Santa Clara veintidós óleos, una docena de obra sobre papel (acuarela y técnica mixta) y dos acrílicos realizados sobre papel fotográfico. Esta última técnica es una de las pocas veces que sale de su taller para mostrarse en una exposición, aunque es un soporte con el que la artista se siente muy cómoda: «Me gusta rallar fotografías viejas. Me encanta porque mantiene colores del fondo que, si lo humedeces, aparece un amarillo o si lo frotas se convierte en un blanco, por ejemplo. Es como trabajar con un soporte ya pintado, ya que a veces también mantengo



En sus últimas obras Castaño rompe con los conceptos de tierra, aire y perspectiva.

parte de la fotografía», apunta Castaño.

La pintora acude a la sala de arte zamorana con un paisaje cada vez más minimalista y espontáneo que rompe con los conceptos de tierra, aire y perspectiva. Además de los aplaudidos cuadros que llevó a la Galería Bay-Sala, Castaño muestra tres obras nuevas de gran tamaño en los que juega con la

niebla y la nieve para dibujar un paisaje nebuloso y nada concreto en el que no faltan sus habituales azules, verdes y amarillos.

El río Volga, los paisajes de Ibiza, la zona del Arlanza, los bosques de pinos o la fábrica desde la que crea sus composiciones en Los Llanillos aparecen en esta exposición que permanecerá abierta hasta el 19 de febrero.

Descuento aplicado sobre P.F.F. válido para unidades en stock de la gama de Vehículos Comerciales Ford hasta fin de mes o fin de existencias.



Si quieres tener un **25%** de descuento en tu nuevo Ford, di que veraneas con el presidente y que vienes de su parte.

Ahora ser amigo del presidente de Ford o no conocerlo de nada, da lo mismo para que tengas un **25%** descuento en la gama de vehículos comerciales. Sólo con decir que vienes de su parte es suficiente. Por una vez, todos estamos enchufados.



Red Ford de Concesionarios

Feel the difference

